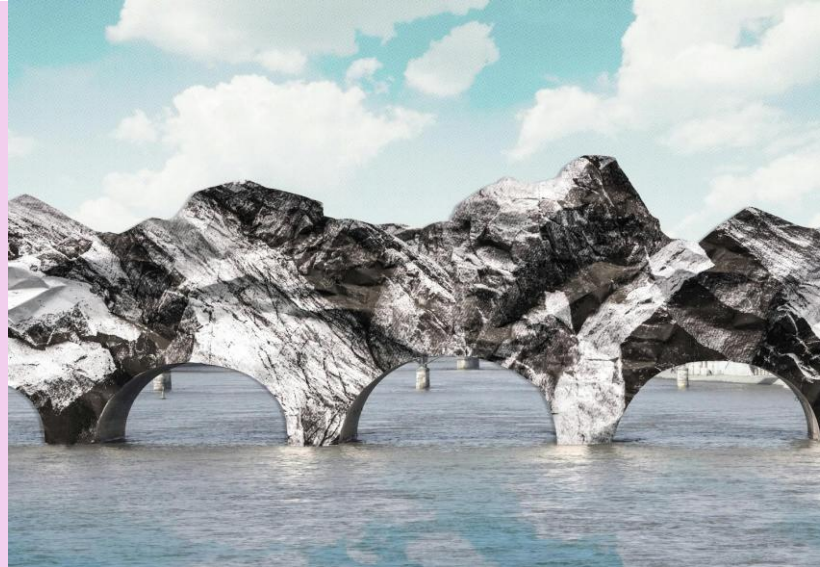


FICHE ENSEIGNANT

La Caverne du Pont Neuf

ERK-niveau: A2

In deze les staat *compréhension orale* centraal aan de hand van een nieuwsreportage over La Caverne du Pont Neuf. Leerlingen ontdekken hoe de beroemde Pont Neuf voor korte tijd werd omgetoverd tot een rotstunnel en maken kennis met de uiteenlopende reacties die deze installatie opriep. De les stimuleert niet alleen communicatieve taalvaardigheid, maar ook het cultureel bewustzijn en het gebruik van luisterstrategieën bij Frans taalaanbod.



LES OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

De leerling kan...

- » de hoofdgedachte van een korte authentieke Franstalige video over een cultureel onderwerp begrijpen;
- » enkele specifieke gegevens uit de video herkennen, zoals de plaats, de kunstenaar en de reacties van bezoekers;
- » nieuwe woorden koppelen aan afbeeldingen en deze gebruiken om de inhoud van de video beter te begrijpen;
- » uitleggen wat La Caverne du Pont Neuf is en heeft kennigemaakt met de kunstenaar JR;
- » in een eenvoudige Franse zin een mening geven over het kunstwerk (A2).

ACTIVITÉ 1 – MISE EN ROUTE

Laat aan de leerlingen het kunstwerk zien op de Pont Neuf. Bespreek met ze:

1. *Wat zie je?*
2. *Welk gevoel roept het kunstwerk bij je op?*

Als het voor de leerlingen duidelijk is dat het om een kunstwerk gaat, kan je klassikaal voorspellen: *Waarom zou de kunstenaar dit hebben gedaan denk je?*

ACTIVITÉ 2 – AVANT LE VISIONNAGE | LE VOCABULAIRE EN IMAGES

Om de video bij *activité 3* beter te begrijpen gaan leerlingen eerst aan de slag met woordenschat. Ze koppelen de woorden, die veel voorkomen in de video, aan de juiste afbeelding.

1. la caverne



2. le pont



3. gonfler



4. moche



5. la photographe



ACTIVITÉ 3 – COMPRÉHENSION GLOBALE

Kijk met de leerlingen naar de video: *Paris : la Caverne du Pont Neuf de JR ne plaît pas à tout le monde*. Laat de leerlingen antwoord geven op de vragen bij de video.

1. Wat is het onderwerp van de video?

- A de opening van een nieuw museum
- B de installatie van een nieuw kunstwerk
- C de opening van een restaurant

2. Waar speelt de video zich af?

- A Lyon
- B Bordeaux
- C Parijs
- D Nice



3. Wie worden er geïnterviewd?

A een journalist

B toeristen

C inwoners

4. Wie is JR?

.....

5. Wat is de mening van de mensen op straat?

A vooral positief

B positief en negatief

C vooral negatief

ACTIVITÉ 4 – COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Kijk met de leerlingen nogmaals naar de video: *Paris : la Caverne du Pont Neuf de JR ne plaît pas à tout le monde*. Laat de leerlingen antwoord geven op de vragen bij de video.

Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. L'œuvre est sous le Pont Neuf.		
2. C'est une installation permanente.		
3. Certaines personnes aiment cette œuvre.		
4. D'autres personnes pensent qu'elle est moche.		
5. Beaucoup de touristes viennent la voir.		



Complète les phrases

JR is een

De installatie lijkt op een

De bezoekers nemen

ACTIVITÉ 5 – APRÈS LE VISIONNAGE | DONNER SON OPINION

Laat de leerlingen in tweetallen hun mening geven over het kunstwerk. Je kan ze hierbij taalsteun geven. Denk aan: *j'aime ... / je n'aime pas...*, *parce que, je trouve que etc.*

Je kan er ook voor kiezen om jouw eigen mening eerst te modelleren alvorens je de leerlingen dit zelf laat doen. Dit is afhankelijk van het niveau van de groep.

SOURCES :

Le Parisien. (2026, 21 mei). *Paris : la Caverne du Pont Neuf de JR ne plaît pas à tout le monde* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=KSPYdMA9-SY>

FICHE DE CORRECTION

La Caverne du Pont Neuf

ACTIVITÉ 2 – AVANT LE VISIONNAGE | LE VOCABULAIRE EN IMAGES

1. la caverne

2. le pont

3. gonfler

4. moche

5. la photographe



ACTIVITÉ 3 – COMPRÉHENSION GLOBALE

1. B
2. C
3. B
4. De kunstenaar van la caverne
5. B

ACTIVITÉ 4 – COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

1. faux
2. faux
3. vrai
4. vrai
5. vrai

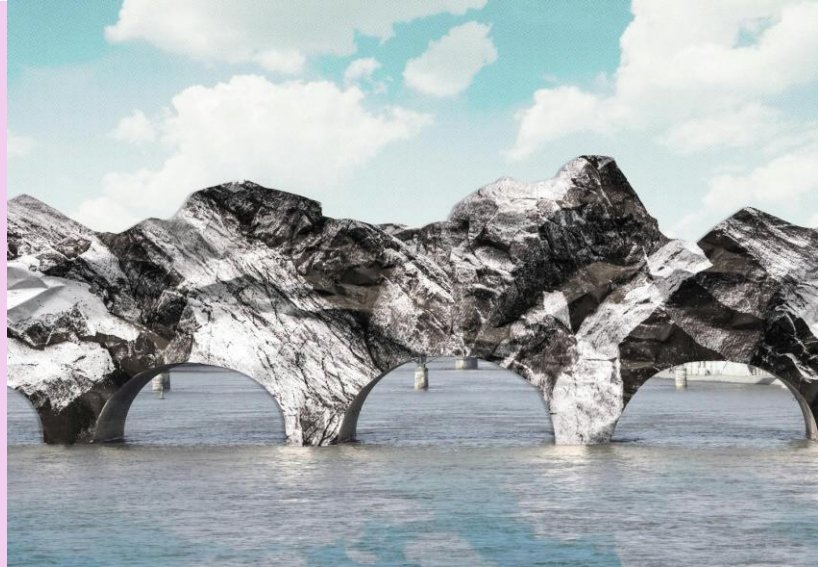
JR is een fotograaf en kunstenaar
De installatie lijkt op een rots
De bezoekers nemen foto's

FICHE APPRENANT

La Caverne du Pont Neuf

ERK-niveau: A2

Als je het nieuws in de gaten houdt ben je het misschien wel tegen gekomen: La Caverne du Pont Neuf! De beroemde brug in Parijs die voor korte tijd werd omgetoverd tot een rotstunnel. In deze les maak je kennis met de uiteenlopende reacties die deze installatie opriep aan de hand van luistervaardigheid.



LES OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

De leerling kan...

- » de belangrijkste informatie uit een video over La Caverne du Pont Neuf halen;
- » enkele specifieke gegevens vertellen over La Caverne du Pont Neuf;
- » de betekenis van Franse woorden koppelen aan de juiste afbeeldingen om zijn woordenschat uit te breiden
- » in eenvoudige Franse zinnen zijn mening geven over het kunstwerk en kort uitleggen waarom.

ACTIVITÉ 1 – MISE EN ROUTE

Regarde l'image. Réponds aux questions.

1. *Wat zie je?*
2. *Welk gevoel roept dit kunstwerk bij je op?*

ACTIVITÉ 2 – AVANT LE VISIONNAGE | LE VOCABULAIRE EN IMAGES

1. **la caverne**



2. **le pont**



3. **gonfler**



4. moche



5. la photographe



ACTIVITÉ 3 – COMPRÉHENSION GLOBALE

Regarde la vidéo : *Paris : la Caverne du Pont Neuf de JR ne plaît pas à tout le monde*. Réponds aux questions.

1. Wat is het onderwerp van de video?

- A *de opening van een nieuw museum*
- B *de installatie van een nieuw kunstwerk*
- C *de opening van een restaurant*

2. Waar speelt de video zich af?

- A *Lyon*
- B *Bordeaux*
- C *Parijs*
- D *Nice*

3. Wie worden er geïnterviewd?

- A *een journalist*
- B *toeristen*
- C *inwoners*

4. Wie is JR?

.....



5. Wat is de mening van de mensen op straat?

- A vooral positief
- B positief en negatief
- C vooral negatief

ACTIVITÉ 4 – COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Regarde la vidéo encore une fois. Réponds aux questions.

Vrai ou faux ?

	VRAI	FAUX
1. L'œuvre est sous le Pont Neuf.		
2. C'est une installation permanente.		
3. Certaines personnes aiment cette œuvre.		
4. D'autres personnes pensent qu'elle est moche.		
5. Beaucoup de touristes viennent la voir.		

Complète les phrases

JR is een
De installatie lijkt op een
De bezoekers nemen



ACTIVITÉ 5 – APRÈS LE VISIONNAGE | DONNER SON OPINION

Donne ton opinion sur l'installation de JR.

1. *Est-ce que tu aimes cette installation ?*

- Oui
- Non
- Un peu

Pourquoi ?

.....

2. *Est-ce que tu aimerais la visiter ?*

- Oui
- Non

Pourquoi ?

.....